

ORGANISATION STAGE

4 au 7 Février 2017
DANSE D'EXPRESSION AFRICAINE

Rendez-vous:

samedi 4 Février 2017 : 14 h 45

Plusieurs possibilités : à la carte, mais impossibilité de commencer le stage en cours de route.

Stage 4 au 7 Février 2017:	Prix
DANSE d' EXPRESSION AFRICAINE:15 h à 18 h30/jour	30 €
1 Petit Déjeuner /jour	2 €
1 Dejeuner/jour	12 €
1 Souper/jour	12 €
1 Lit/nuit	12 €
Adhésion /an	10 €

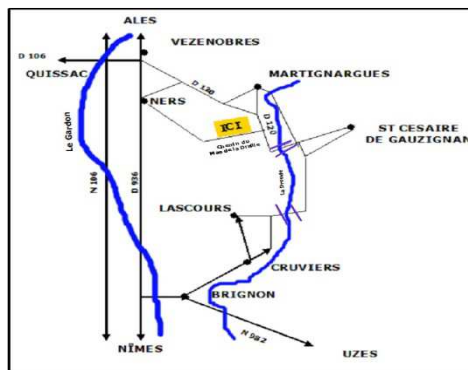
Possibilité de payer en plusieurs fois. Places limitées.

RÈGLEMENT

- Le stage est ouvert aux Femmes (à partir de 18ans)
- L'Inscription annuelle (01/09 au 31/08) est obligatoire.
- La responsabilité de l'Association « A L'Origine Était le Rythme-Cosmodanse » ne pourra, en aucun cas, être engagée pour tout préjudice corporel ou matériel, causé ou subi lors des cours, repas, hébergement, ou des déplacements occasionnés par le stage (stagiaires et accompagnants).
- Le stagiaire doit avoir une assurance responsabilité civile, couvrant les risques et les dommages qu'il pourrait subir ou causer. L'Association « A L'Origine Était le Rythme-Cosmodanse » décline toute responsabilité en cas de vol.
- L'Association « A L'Origine Était le Rythme-Cosmodanse » se réserve le droit d'apporter toute modification sur le déroulement du stage.
- Aucune inscription ne sera effective sans l'envoi du bulletin ci-joint dûment complété, accompagné de la somme des arrhes correspondant au module choisi par personne et impérativement **avant le 30 Janvier 2017**
- En cas de désistement l'acompte n'est pas remboursable: la somme versée sera convertie en avoir sur un prochain stage, à moins de trouver une remplaçante.
- L'association se réserve le droit d'annuler le stage, si les inscriptions sont insuffisantes. L'acompte serait alors remboursé.
- Il sera envoyé un email, pour toute confirmation

POUR VOUS Y RENDRE

- En voiture:** depuis Nîmes (32 Km), suivre les panneaux Alès.
7 km de Vézenobres, 17 km de Alès, 20 km d'Uzès.
- En bus:** départ de la gare routière de Nîmes à Vézenobres.
- En avion:** aéroport de Nîmes-Garons.



Ô Mas, Chemin du Mas de la Draille
30 360 MARTIGNARGUES (Gard) France.

33(0)6.77.77.97.13

Vieux mas entouré de la paisible campagne gardoise.

COORDONNÉES.GPS.MAS:https://www.google.fr/maps/@44.0314355,4.1886703,3a,75y,189.06h,99.01t/data=!3m6!1e1!3m4!1sAn_f_Z1PsrQUOqXPh7cnsQ!2e0!7i13312!8i6656

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Nous ne pouvons recevoir les stagiaires la veille.

Rendez-vous: Samedi 4 Février 2017 à 14 h 45

Hébergement: Se munir de duvet, drap, taie d'oreiller.

Chaque chambre comprend 2 lits. Places limitées.
Repas : préparer par une cuisinière (si inscriptions suffisantes)

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS

Tél : +33 (0)6.77.77.97.13

Email: alorigine.rythme@free.fr

Sites : <http://alorigine.free.fr>

www.nizoucha.com

<http://omas.over-blog.com>

<https://www.facebook.com/Ô.MAS.MARTIGNARGUES-30/>

STAGE DANSE AFRO



alorigine.rythme@free.fr <http://alorigine.free.fr>
www.nizoucha.com

BULLETIN D'INSCRIPTION

STAGE

4 au 7 Février 2017

DANSE D'EXPRESSION AFRICAINE

Nom :
Prénom :
Né(e) :
Profession :
Adresse:.....
Téléphone :
E mail :
Site:
Je suis végétarien(ne): oui non

Je participerai au stage du: 4 au 7 Février 2017	N° jours	Prix
Danse EXPRESSION AFRO: 15 h à 18 h 30		
Petit déjeuner:	2 €	
Repas midi :	12 €	
Repas soir:	12 €	
1 Lit/nuit	12 €	
Adhésion/an: Obligatoire	10 €	
TOTAL		

BULLETIN + ARRHEES (50 % sur le total de votre choix) :

- **À RENVoyer obligatoirement avant :**
• **30 Janvier 2017:**

à
"A L'ORIGINE ETAIT LE RYTHME "
Ô Mas
Chemin du mas de la Draille-
30360 Martignargues – France

par chèque à l'ordre de:
« A l'Origine était le Rythme »

NIZOUCHA



- * Depuis **1974** : Professeur de danse, anime cours et stages, en France et à l'étranger.
En tant que Chorégraphe, Comédienne, Metteur en scène, réalise de nombreux spectacles.
 - * Enseigne la **Danse Masquée**, liant son expérience en danse et théâtre.
 - * **1975** : Elle crée le terme **Danse d'Expression Africaine**, traduisant les liens qui l'unissent à l'Afrique et à sa propre créativité.
Elle enseigne aussi les percussions dansées.
 - * **1985** : crée la **Cosmodanse** : danser suivant le rythme et l'énergie propre à chaque saison.
 - * **2003**: Enseigne la **Danse de Méditation, la Danse Sacrée, Mandalas Corporels et Postures Energétiques**
- Organise des Cercles de Femmes, des partages de savoir, diverses manifestations culturelles.



Site : www.nizoucha.com

STAGE 4 au 7 Février 2017 DANSE D'EXPRESSION AFRICAINNE

**Le rythme, l'énergie,
cette fusion entre musique et danse,
ne sont pas affaire de continent,
mais font appel à tout ce qu'il y a
de plus universel en chacun de nous.**

- . Travailler son ancrage, son enracinement
- . Libérer son énergie
- . Redécouvrir l'intériorité de son être
- . La beauté, l'intériorité de chaque geste

**Cours s'adressant à des personnes
de tous niveaux, en recherche intérieure**

Cours Techniques

- Echauffement approprié à la danse qui va suivre
- Répétition des mouvements, s'appuyant sur le rythme lent - accélération graduelle.
- Ecoute de la musique et de toutes ses nuances.
- Travail sur la couleur et la vibration spécifique de chaque geste, chaque danse.

Ateliers de création, Improvisation, Transformation

« Ose Ta Danse »

**Pour laisser surgir la Beauté qui nous habite,
pour libérer notre créativité.**

- La danse n'est pas une imitation esthétique mais :
- Prolongation de la vibration intérieure
 - une recherche personnelle authentique
 - un moment privilégié de partage

